

SAMEDI 16 MAI 2009,

UNIVERSITÉ DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR
AMPHITHÉÂTRE DE LA PRÉSIDENTE

9h-12h30 - HISTORIOGRAPHIES, MÉMOIRE ET IDENTITÉS URBAINES

Présidence : DENIS MENJOT (Université de Lyon II)

- BRAM VANNIEUWENHUYZE (Université de Gand) L'histoire des origines de Bruxelles est-elle née au Moyen Âge ?
- PHILIPPE JANSEN (Université de Nice) Les peuples fondateurs : de l'identité régionale des villes marchésanes d'après les chroniques (XIII^e - XVI^e siècles).
- LAURENCE PRADELLE (Université de Limoges) Leonardo Bruni et les *Historiae Florentini Populi* : les enjeux idéologiques de la fondation de Florence par les Étrusques.

Discussion et pause

- BERNARD DOUMERC (Université de Toulouse II le Mirail) Les « commencements » de Venise : de la *Venetia beata* à la *Venezia trionfante*. Discours politiques au début du XVI^e siècle.
- MARTINE CHARAGEAT (Université de Bordeaux III) La fonction mémorielle et identitaire d'un simple privilège à défaut de mythe : Saragosse et son privilège des Vingt à la fin du Moyen Âge.

Discussion et pause

- PATRICK GILLI (Université de Montpellier III) Conclusions.

COORDINATION :

Veronique Lamazou-Duplan (Université de Pau et des Pays de l'Adour)

Contact : veronique.lamazou@univ-pau.fr

COMITÉ SCIENTIFIQUE :

- S. Cassagnes-Brouquet (Université de Toulouse II le Mirail)
- M. I. Del Val Valdivieso (Université de Valladolid)
- M. Fournié (Université de Toulouse II le Mirail)
- P. Gilli (Université de Montpellier III)
- V. Lamazou-Duplan (Université de Pau et des Pays de l'Adour)
- P. Mironneau (Musée national du Château de Pau)
- R. Narbona (Université de Valence)

COMITÉ D'ORGANISATION :

- D. Baloup (Casa de Velázquez)
- S. Cassagnes-Brouquet (Université de Toulouse II le Mirail)
- V. Lamazou-Duplan (Université de Pau et des Pays de l'Adour)
- C. Latour et V. Arbouin (Musée national du Château de Pau)

Conception : Direction de la communication - Impression : Centre de géographie - UPPA - N. Bertrand. Opus de Tholozanum gestis ab urbe condita. Tholose, 1515 ©. Musée de Toulouse. Archives municipales

Colloque international

Ab urbe condita...

FONDER ET REFONDER LA VILLE :
RÉCITS ET REPRÉSENTATIONS
(SECONDE MOITIÉ DU MOYEN ÂGE - PREMIER XVI^e SIÈCLE)

Pau
14-15-16 mai
2009

JEUDI 14 MAI 2009

Château de Pau

Salle des Cent couverts

VENDREDI 15 & SAMEDI 16 MAI 2009

Université de Pau et des Pays de l'Adour
Amphithéâtre de la Présidence



JEUDI 14 MAI 2009

CHÂTEAU DE PAU

SALLE DES CENTS COUVERTS

9h - ACCUEIL DES PARTICIPANTS

9h30 - OUVERTURE DU COLLOQUE par PAUL MIRONNEAU, directeur du musée national du Château de Pau, JEAN-LOUIS GOUT, président de l'UPPA, DANIEL BALOUP, directeur des Études anciennes et médiévales à la Casa de Velázquez, VÉRONIQUE LAMAZOU-DUPLAN (UPPA/ITEM) et SOPHIE CASSAGNES-BROUQUET (Université de Toulouse II le Mirail - Framespa, équipe 4).

10H-12H30 - FONDATION URBAINE, MYTHE DES ORIGINES ET SOCIÉTÉS CHRÉTIENNES.

Présidence : DANIEL BALOUP (Casa de Velázquez)

- JEAN-PIERRE ALBERT (EHESS) Des mythes d'origine en terre chrétienne ? Quelques remarques anthropologiques.
- JEAN-PIERRE BARRAQUÉ (Université de Pau et Pays de l'Adour) Doit-on fonder la ville ? De la nécessité de la ville chez quelques penseurs médiévaux.
- PATRICK ARABEYRE (École nationale des Chartes) Bernard de Rosier et les premiers fragments d'une histoire légendaire de Toulouse au XV^e siècle.

Pause

- MICHEL DE DOBBELEER (Université de Gand) Le combat entre l'aigle et le serpent. Un lieu commun (de fondation urbaine ?) de Troie à Moscou.
- MARIA ASENJO GONZALEZ (Université Complutense de Madrid) Mémoire historique de l'origine de la ville et sa représentation. Le cas de Valladolid.

Discussion

14h-17h30 - FONDER ET REFONDER LA VILLE : L'AUNE DU RELIGIEUX.

Présidence : JUAN CARRASCO PEREZ (Université publique de Navarre)

- CHRISTINE MAZZOLI-GUINTARD (Université de Nantes) Les récits de fondations urbaines en al-Andalus, entre mythes et réalités.
- EDOUARD BOUYÉ (Archives du Cantal) Paul et Pierre, jumeaux refondateurs de Rome. A propos de l'iconographie des bulles pontificales.
- PATRICK BOUCHERON (Institut Universitaire de France, Université de Paris I Panthéon - Sorbonne) Saints fondateurs, saints refondateurs : la tradition ambrosienne à Milan (XIII^e - XV^e siècles).
- MICHELLE FOURNIÉ (Université de Toulouse II le Mirail) Écriture et réécritures des origines de Narbonne et de son église.

Discussion et pause

- CAROLINE FARGEIX (UMR 5648, Lyon) De la difficulté à s'inventer des origines : le cas de Lyon (XV^e - début XVI^e siècle).
- PHILIPPE CHAREYRE (Université de Pau et Pays de l'Adour) Poldo d'Albenas, ou la refondation protestante de Nîmes (1560).

Discussion

VENDREDI 15 MAI 2009

UNIVERSITÉ DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR

AMPHITHÉÂTRE DE LA PRÉSIDENTE

9h-12h30 - ÉCRITURES ET USAGES DU MYTHE DE FONDATION DE VILLE.

FORMES ET SENS

Présidence : BÉATRICE LEROY (Université de Pau et Pays de l'Adour)

- VALÉRIE FASSEUR (Université de Pau et Pays de l'Adour) La fondation de Thèbes vue par Jean de Meun.
- MARIA ISABEL DEL VAL VALDIVIESO (Université de Valladolid) L'image de la ville castillane dans les sources écrites du XV^e siècle.
- ARMAND JAMME (CNRS, UMR 5648, Lyon) et VÉRONIQUE ROUCHON (Université de Lyon II) Construction et destruction des mythes de fondation dans la *Nuova Cronica* de Giovanni Villani : l'historien, ses sources et ses logiques narratives.

Discussion et pause

Présidence : JEAN-YVES CASANOVA (Université de Pau et Pays de l'Adour)

- VÉRONIQUE DUCHÉ (Université de Pau et Pays de l'Adour) De l'Eneas à l'Eneyde : *Cartago condenda est*.
- SOPHIE CASSAGNES-BROUQUET (Université de Toulouse II le Mirail) L'image du fondateur, entre stéréotypes et histoire locale d'après une enluminure de la Bouquechardière.
- VÉRONIQUE LAMAZOU-DUPLAN (Université de Pau et des Pays de l'Adour) Une image de fondation ? La gravure sur bois au colophon de l'*Opus de Tholosanorum gestis* de N. Bertrand (1515).

Discussion

14h-17h30 - ÉCRITURES ET USAGES DU MYTHE DE FONDATION DE VILLE.

ACCENT SUR LES POUVOIRS.

Présidence : FABIENNE GUILLEN DIOP (Université de Pau et Pays de l'Adour)

- FERMIN MIRANDA GARCIA (Université Autonome de Madrid) *De laude Pampilonae* et la construction idéologique d'une capitale royale aux alentours de l'an mil.
- RAFAEL NARBONA VIZCAINO (Université de Valence) La mémoire de la conquête de Valence.
- OLIVIER RICHARD (Université de Haute-Alsace) Fonder la liberté. Les récits de fondations de villes dans l'espace germanique.
- FRANCESCO CAMPENNI (Université de Calabre) Origines de la ville et patrie commune : les chroniques napolitaines au XV^e siècle.

Discussion et pause

Présidence : MICHELLE FOURNIÉ (Université de Toulouse II Le Mirail)

- FRANÇOIS BORDES (Archives municipales de Toulouse) D'Etienne de Gan à Guillaume de La Perrière : les récits de fondation toulousains au cœur de la maison commune (1453-1540).
- JOSIANE TEYSSOT (Université de Clermont-Ferrand) Légendes troyennes à Riom et Clermont en Auvergne au XVI^e siècle.

Discussion